

competenze
Literacy web
medico
paziente cura
cittadini
educazione Health
biblioteca

informazione
salute

Capire fa bene alla Salute
Medici, malati e malattia nel cinema,
nelle serie televisive
e nella narrativa



BIBLIOTECA
COMUNALE
DI TRENTO

Biblioteca Comunale di Trento
via Roma 55
38122 Trento
0461/889521
info@bibcom.trento.it
www.bibcom.trento.it



Biblioteca comunale di Trento



BibComTrento

Dati aggiornati al 20 dicembre 2019

All'interno dell'iniziativa “Capire fa bene alla salute: un progetto per la cultura sanitaria dei cittadini” proponiamo una selezione di romanzi e film che a diverso titolo e in diversa maniera affrontano il tema della malattia, della medicina e dei malati, con l'intento di fornire un ulteriore punto di vista su questi temi. Alcune storie sono nate dalla fantasia dello scrittore e del regista, altre sono frutto della testimonianza di esperienze vissute in prima persona.

FILM

50 e 50 / un film di Jonathan Levine

USA, 2011

Dopo che gli è stato diagnosticato un cancro, Adam cerca di non farsi rovinare la vita dalla malattia, così dividendosi tra il suo migliore amico Kyle, la fidanzata Rachael e la psicologa Katie cerca di vivere il più intensamente possibile.

HFILM LEVINE 50E50 1 - k 8680621

Allacciate le cinture / un film di Ferzan Ozpetek.

Italia, 2013

Nell'arco di tredici anni, a partire dai duemila, in una Lecce che scopre il piccolo grande boom economico pugliese, due giovani autoctoni (agli antipodi per estrazione sociale, convinzioni ideologiche, aspirazioni e frequentazioni) si odiano, si amano, si tradiscono, fanno esperienza del dolore e dell'ombra della morte.

HFILM OZPETEK ALLACCI 1 - k 9045818

Amour / un film di Michael Haneke

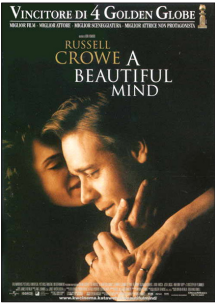
Francia, Austria, Germania, 2012

Georges e Anne sono due anziani professori di musica ormai in pensione. Anche la loro figlia, Eva, è una musicista e vive all'estero con la propria famiglia. Un giorno Anne è vittima di un incidente e l'amore che unisce la coppia è messo a dura prova, fino alle conseguenze più estreme.

HFILM HANEKE AMOUR 1 - k 8803469

beautiful mind (A) / un film di Ron Howard

Gran Bretagna, 2001



Il matematico John Forbes Nash nel 1947 è studente introverso ma intellettualmente brillante dell'Università di Princeton. Una serata in un locale e una sfida in relazione a una ragazza bionda (che lo vede soccombere) gli danno l'idea per un saggio sui principi matematici di competizione che annullerà tutti gli studi precedenti. Accolto con tutti gli onori al prestigioso MIT John si vede anche offrire il delicato incarico di decodificatore di codici segreti in un periodo delicato come quello più teso della Guerra Fredda tra Usa e Urss. Sposato con una bella e intelligente studentessa, Alicia, lo scienziato cade progressivamente in uno stato ossessivo che verrà diagnosticato come schizofrenia paranoide.

HFILM HOWARD BEAUTIF 2 - k 9091766

Biutiful / un film di Iñárritu

USA, 2010

Uxbal ha due figli, Ana e Mateo che ama profondamente e una moglie, Marambra, con la quale c'è un rapporto conflittuale che li spinge a separazioni e a tentativi di riappacificamento. Uxbal vive di manodopera clandestina che sopravvive ammassata in tuguri (i cinesi) o cerca di far crescere il proprio figlio in condizioni comunque estremamente precarie come l'africana Ige. Uxbal si trova a confronto con la morte anche di minorenni. Uxbal attende la morte, la sua. Uxbal ha un cancro che gli lascia poco da vivere.

HFILM GONZALE BIUTIFU 1 - k 8555738

Caro diario / regia di Nanni Moretti

Italia, Francia, 1993

Un film diviso in tre episodi distinti. Nel primo il protagonista gira in vespa per le vie di una Roma estiva. Nel secondo decide di raggiungere un amico a Lipari. Nell'ultimo, ricostruisce le tappe della lotta contro la malattia di cui ha sofferto per un anno.

HFILM MORETTI CARODIA 1 - k 6956418

chiavi di casa (Le) / un film di Gianni Amelio

Italia, 2004

Gianni ha perso la giovane moglie in sala parto mentre dava alla luce un figlio portatore di handicap. Da allora ha rifiutato di vederlo. Ora però fa ritorno per accompagnarlo in Germania per una visita specialistica. Il viaggio e la permanenza in terra tedesca costituiscono per i due l'occasione per conoscersi e comprendersi.

HFILM AMELIO CHIAVID 3 - k 6237223

Colpa delle stelle = (The fault in our stars) / un film di Josh Boone

USA, 2014

Hazel Grace ha 17 anni e vari tumori disseminati fra la tiroide e i polmoni. Augustus Waters ha 18 anni e una gamba artificiale, dovuta ad un incontro ravvicinato con il cancro osseo. Il loro è un colpo di fulmine, e ciò che li accomuna, assai più che la malattia, è il modo di vedere, e affrontare, la vita: con un sarcasmo mai incattivito.

HFILM BOONE COLPADE 1 - k 9130121

custode di mia sorella (La) / un film di Nick Cassavetes

USA, 2009

Kate Fitzgerald è un'adolescente innamorata della vita e colpita a pochi anni da una forma aggressiva di leucemia. La sua famiglia, partecipe e protettiva, combatte da sempre la sua battaglia. Sara, la madre, ha abbandonato lavoro e carriera per garantirle cure e sostegno, Brian, il padre, veglia sulla famiglia e cerca come può di contenere il dolore della figlia e l'ostinata determinazione della moglie davanti alla malattia, Jesse, figlio maggiore, è un ragazzo introverso e suo malgrado defilato, Anna, figlia minore, ha undici anni ed è stata concepita in provetta per "riparare" la patologia progressiva della sorella maggiore. Provata emotivamente e sfinita dal disinteresse della madre, sempre troppo concentrata su Kate, Anna denuncia i genitori e chiede l'emancipazione medica e i diritti sul proprio corpo. Il processo li dividerà fino a riunirli.

HFILM CASSAVE CUSTODE 1 - k 8866548

Dallas buyers club / Regia Jan-Marc Vallée

USA, 2013

La storia vera di Ron Woodroof, un elettricista/cowboy ribelle del Texas al quale, nel 1986, viene diagnosticata l'AIDS, con una prognosi di poche settimane di vita. Frustrato dalla mancanza di opzioni mediche disponibili e tutt'altro che rassegnato a questa sorta di condanna a morte, Ron trova un'ancora di salvezza nei farmaci alternativi e in un mix di vitamine di sua invenzione. Entra così in contatto con altri ammalati e familiarizza con loro, superando l'iniziale omofobia e ritrovandosi al centro di un cospicuo business di contrabbando. Inizia così una tesissima partita a scacchi con la legge che vieta i farmaci da lui usati e con la polizia...

HFILM VALLEE DALLASB 1 - k 9045821



dangerous method (A) / regia di David Cronenberg

Gran Bretagna, Germania, Canada, Svizzera, 2011

Alla vigilia della Prima Guerra Mondiale, Zurigo e Vienna sono lo scenario di una torbida storia di avvincenti scoperte in nuovi territori della sessualità e dell'intelletto. Ispirato a fatti realmente accaduti, A Dangerous Method getta lo sguardo sulla turbolenta relazione fra il giovane psichiatra Carl Gustav Jung, il suo mentore Sigmund Freud e Sabina Spielrein, la bella e tormentata giovane donna che viene a interpersi tra loro. Nell'intreccio è coinvolto anche Otto Gross, un paziente incline alla deprivazione e determinato a spingersi ben oltre i confini della morale comune. In questa esplorazione della sessualità, l'ambizione e l'inganno preparano la scena per il momento cruciale in cui Jung, Freud e Sabina si incontrano e si separano, cambiando per sempre il corso del pensiero moderno.

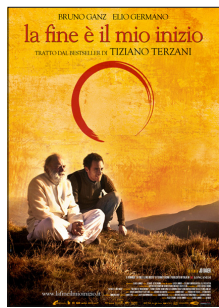
HFILM CRONENB DANGERO 1 - k 8638096

Ella & John : the Leisure seeker / un film di Paolo Virzi

Italia, Francia, 2017

The Leisure Seeker è il soprannome del vecchio camper con cui Ella e John Spencer andavano in vacanza coi figli negli anni Settanta. Una mattina d'estate, per sfuggire ad un destino di cure mediche che li separerebbe per sempre, la coppia sorprende i figli ormai adulti e invadenti e sale a bordo di quel veicolo anacronistico per scaraventarsi avventurosamente giù per la Old Route 1, destinazione Key West. John è svanito e smemorato ma forte, Ella è acciaccata e fragile ma lucidissima, insieme sembrano comporre a malapena una persona sola e quel loro viaggio in un'America che non riconoscono più - tra momenti esilaranti ed altri di autentico terrore - è l'occasione per ripercorrere una storia d'amore coniugale nutrita da passione e devozione, ma anche da ossessioni segrete che riemergono brutalmente, regalando rivelazioni sorprendenti fino all'ultimo istante.

HFILM VIRZI ELLA&JO 1 - k 9765959



fine è il mio inizio (La) / un film di Jo Baier.

Germania, 2010

Al termine della sua vita densa di avvenimenti, il grande viaggiatore, appassionato giornalista e autore di libri di successo, Tiziano Terzani, si ritira a vivere con sua moglie nell'appartata casa di famiglia in Toscana. Vede chiaro in se stesso, è preparato a chiudere il cerchio della sua vita. Convoca a sé il figlio Folco, che vive a New York. Gli vuole raccontare la storia della propria vita, l'infanzia e la giovinezza a Firenze, i tre decenni trascorsi come corrispondente dall'Asia per il Corriere della Sera e Repubblica, e infine lo sconvolgente viaggio dentro sé stesso, quando a causa del cancro si congeda dal giornalismo

e si apre a esperienze spirituali in Asia. Tre anni presso un grande saggio nell'isolamento dell'Himalaya diventano per lui l'esperienza decisiva. Gli rendono possibile guardare alla morte pacatamente. Ora Tiziano vorrebbe trasmettere queste esperienze al figlio Folco.

HFILM BAIER FINEEIL 1 - k 8866381

Freeheld / diretto da Peter Sollett

USA, 2015

Il film narra la vera storia d'amore tra Laurel Hester e Stacie Andree, e della battaglia che condussero per ottenere giustizia. Quando alla pluridecorata detective del New Jersey Laurel viene diagnosticato un cancro, decide di assicurarsi che la sua sudata pensione vada alla compagna Stacie. Ma i funzionari della Contea di Ocean County, detti Freeholders, non le riconoscono questo diritto. Il detective Dane Wells e l'attivista per i diritti civili Steven

Goldstein si uniranno a Laurel e Stacie, coinvolgendo altri agenti di polizia e la comunità del luogo a sostegno della loro lotta per l'uguaglianza...

HFILM SOLLETT FREEHEL 1 - k 9390682

grande cocomero (Il) / un film scritto e diretto da Francesca Archibugi
Italia, 1993

A Roma Valentina, una dodicenne soprannominata Pippi, figlia di Cinthya e Marcello arricchiti ma senza ideali, in seguito ad un attacco di epilessia viene ricoverata nel reparto di neuropsichiatria infantile. Un giovane psichiatra, Arturo - appena uscito da una crisi coniugale che sta sforzandosi di esorcizzare - sebbene convinto che il caso sia piuttosto di natura neurologica che psichiatrica, accoglie la ragazzina nel suo reparto, preso da spontaneo interesse per lei. Pippi rivela subito un carattere scontroso e provocatorio, e risulta in difficile rapporto con i genitori, per cui Arturo si propone di tentare con lei una terapia analitica, studiandone attentamente le reazioni al fine di riportarla alla normalità. Nota così che nell'ambiente familiare, superficiale e contraddittorio, perché contemporaneamente protettivo ma di reciproca indifferenza, Pippi non trova né sicurezza né affetto, e viene praticamente lasciata sola a se stessa, mentre nel reparto da lui diretto, malgrado le carenze strutturali e organizzative e l'insufficienza di personale la ragazzina trova interessi e affetto, specie nel terapeuta - al quale piano piano si apre con crescente fiducia - e in una bimba cerebrolesa cui dedica il proprio tempo e le proprie attenzioni. Sarà proprio la morte della bimba - cui non è forse estranea una terapia troppo intensiva - a scatenare il rifiuto di Pippi nei confronti di Arturo e a indurla a un'autocrisi epilettica di protesta, che fornirà allo psichiatra la chiave di un appropriato intervento per condurre Pippi alla guarigione.

HFILM ARCHIBU GRANDEC 1 - k 9569851



Hysteria / un film di Tanya Wexler

Gran Bretagna, Francia, Germania, Lussemburgo, 2011

Londra, 1880. Il giovane Mortimer viene assunto dal dottor Dalrymple, specialista nella cura dell'isteria che affligge gran parte delle signore londinesi. Da anni in lotta contro la medicina tradizionale, Mortimer si renderà ben presto conto di avere tra le mani l'invenzione del secolo: il vibratore, grazie all'aiuto dell'amico Edmund, appassionato di congegni elettrici.

HFILM WEXLER HYSTERI 1 - k 9656860

Inside I'm dancing / un film di Damien O'Donnell

Gran Bretagna, Irlanda, Francia, 2004

Michael Connolly conduce un'esistenza grigia presso una casa famiglia per disabili di Dublino. A causa di una paralisi cerebrale, il giovane ha difficoltà a parlare e nessuno sembra in grado di capirlo ma quando un ragazzo ammalato di distrofia muscolare entra nella sua vita, tutto sembra cambiare. Rory O'Shea è dotato infatti di un carattere avventuroso e gioviale.

HFILM ODONNEL INSIDEI 1 - k 8260956

invasioni barbariche / un film di Denys Arcand

Canada, Francia, 2003

Rémy, ex docente universitario e gran donnaiolo, ha un cancro. Il figlio Sébastien, broker di successo a Londra, torna nel Québec con la fidanzata per assisterlo. Esasperato dalla

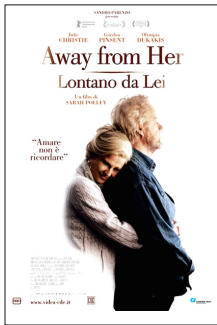
burocrazia che affligge la sanità pubblica, Sébastien sborsa somme ingenti per assicurare al padre (col quale ha sempre avuto rapporti tesi) il massimo dei comfort. Al capezzale di Rémy, intanto, si riuniscono l'ex moglie e i vecchi amici, per aiutarlo a sopportare la tragica realtà e il peso dei ricordi...

HFILM ARCAND INVASIO 3 – k 9458943

lato positivo (Il) = Silver linings playbook / un film di David O. Russell.
USA, 2012

Pat esce dall'ospedale psichiatrico dopo otto mesi di trattamento con una sola idea in testa: rimettersi in forma e riconquistare la moglie Nikki. Un divieto di avvicinamento lo costringe, però, nel frattempo, in casa con la madre e il padre, che ha perso il lavoro e si è dato alle scommesse, e gli impone degli incontri settimanali con il dottor Patel. A questo punto, la già precaria autodisciplina di Pat viene sconvolta dall'incontro con Tiffany, giovane vedova con una recente storia di dipendenza da sesso e psicofarmaci. In cambio della sua intercessione presso Nikki, Tiffany vuole infatti che Pat le faccia da partner per un bizzarro concorso.

HFILM RUSSELD LATOPOS 2 – k 9597363



Lontano da lei = Away from her / un film di Sarah Polley.
Canada, 2006

Fiona e Grant, sono una coppia canadese sposata da quarant'anni. Quando a Fiona viene diagnosticato l'Alzheimer i due sono costretti a separarsi per lungo tempo per la prima volta. Entrata nella casa di cura, Fiona, a causa della lontananza dal marito, inizia a dimenticarsi di lui e a nutrire interesse verso un altro ospite dell'ospedale.

HFILM POLLEY LONTANO 1 – k 8032299

Madame Curie / regia di Mervyn LeRoy
USA, 1943

Tra i giovani che frequentano i corsi di matematica e fisica dell'Università di Parigi si distingue per intelligenza e assiduità una studentessa polacca. Essa ottiene di poter lavorare per qualche mese nel laboratorio del Prof. Curie, dove ha notizia delle ricerche sulle emanazioni luminose dei corpi. Avendo sposato il Curie, si dedica insieme al marito, al proseguimento di tali ricerche e intuisce l'esistenza di un nuovo elemento, molto attivo, che chiama radio. Dopo anni di pazienti e faticosi esperimenti riesce finalmente ad ottenere un piccolo cristallo di radio puro.

HFILM LEROY MADAMEC 1 – k 9215785

Mare dentro / un film di Alejandro Amenábar
Spagna 2004

E' la storia di Ramón Sampedro, un ex marinaio reso tetraplegico da un tuffo in mare. Nonostante l'affetto e la dedizione dei suoi familiari, dopo un trentennio di totale immobilità inizia, con l'aiuto di un'associazione per i diritti umani, una inutile lotta con i tribunali spagnoli per ottenere il diritto a una morte dignitosa. Due donne, Julia un'avvocata colpita a sua volta da una malattia degenerativa, e Rosa, un'operaia con due figli piccoli, impegnate ciascuna a suo modo nella causa di Ramón, dovranno fare i conti con i loro sentimenti e con i principi che hanno regolato fino a quel momento le loro vite.

HFILM AMENABA MAREDEN 2 – k 9342314

mia vita senza di me (La) / un film di Isabel Coixet

Canada, Spagna 2003

Nei dintorni di Vancouver Ann vive in una roulotte nel cortile della casa di sua madre che odia il mondo. Suo padre ha passato in prigione gli ultimi dieci anni. Suo marito è spesso disoccupato e lei, a ventitré anni, per far mangiare tutti i giorni le sue due bambine, la notte fa le pulizie in quella università che non ha potuto frequentare la mattina. Ma un giorno un controllo medico cambia completamente la sua vita e all'improvviso Ann ha l'impressione di essersi risvegliata da un sogno.

HFILM COIXET MIAVITA 1 - k 8037638

mio piede sinistro (Il) / un film di Jim Sheridan

Irlanda, 1989

Dublino, anni Trenta. Nasce Christy Brown, un bambino cerebroleso. Il padre è un iroso frequentatore di pub e la madre ha passato quasi tutta la vita incinta. Il bambino sembra non avere speranze, ma un giorno riesce a scrivere qualcosa tenendo un gesso fra le dita del piede sinistro. Da quel momento tutta la sua vita sarà un progredire, intellettuale e della volontà. Diventa pittore e addirittura scrittore di successo.

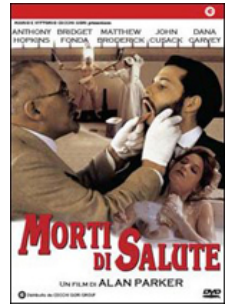
HFILM SHERIDA MIOPIED 1 - k 9569538

Morti di salute / un film di Alan Parker

USA, 1994

Nel 1907 arrivano nella clinica della salute "The san" a Battle Creek i giovani coniugi Will e Eleonor Lightbody. La lussuosa clinica è diretta dal dottor John Harvey Kellogg è inventore dei "corn flakes" è ora diventato maniaco ed ossessivo salutista per gente ricca che adora il cibo e gli eccessi sessuali. Kellogg obbliga i suoi pazienti ad una severissima dieta vegetale, a corse e ginnastica nel parco, a clisteri a tutto spiano ed all'astinenza sessuale.

HFILM PARKER MORTIDI 1 - k 6526909



Non lasciarmi = (Never let me go) / un film di Mark Romanek

USA, Gran Bretagna, 2010

Alcuni ragazzi sfortunati vengono messi al mondo ed allevati per fornire riserve di organi. Vivono in un mondo e in un tempo che ci sembrano familiari, ma che in realtà non sono vicini a nulla che conosciamo. Quando lasciano il rifugio della scuola e la terribile verità del loro destino si rivela a loro, devono anche confrontarsi con i profondi sentimenti di amore, gelosia e tradimento che minacciano di separarli.

HFILM ROMANEK NONLASC 1 - k 9428775

Parla con lei / un film di Almodóvar

Spagna, 2002

Benigno è un infermiere. Nella clinica "El Bosque" si prende cura di Alicia, una ballerina entrata in coma a causa di un incidente stradale. Nello stesso ospedale è ricoverata Lydia, una donna torero ferita da un toro, anche lei in coma e fidanzata di Marco, uno scrittore quarantenne. Benigno ricorda di aver incontrato Marco durante uno spettacolo di Pina Bausch. Un giorno lo ferma per parlare un po' e da quel momento nasce un'intensa amicizia. Nelle ore passate tra le mura della clinica, le vite dei quattro personaggi si intrecciano e gli avvenimenti del passato, del presente e del futuro conducono Benigno, Marco, Lydia e Alicia verso il loro insospettabile destino.

HFILM ALMODOV PARLACO 1 - k 6922621

Patch Adams / un film di Tom Shadyac.

USA, 1998

E' una storia vera, quella di Hunter "Patch" Adams che aveva la vocazione del clown e divenne negli anni '70 un medico, convinto assertore e pioniere della risata come terapia alternativa e fondatore del Gesundheit Institute dove la praticò.

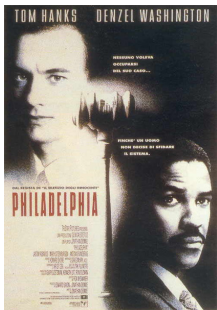
HFILM SHADYAC PATCHAD 1 - k 8825542

pazza gioia (La) / un film di Paolo Virzì.

Italia, 2016

Beatrice Morandini Valdirana è una chiacchierona istrionica, sedicente contessa e a suo dire in intimità coi potenti della Terra. Donatella Morelli una giovane donna tatuata, fragile e silenziosa, che custodisce un doloroso segreto. Sono tutte e due ospiti di una comunità terapeutica per donne con disturbi mentali, dove sono sottoposte a misure di sicurezza. Il film racconta la loro imprevedibile amicizia, che porterà ad una fuga strampalata e toccante, alla ricerca di un po' di felicità in quel manicomio a cielo aperto che è il mondo dei sani.

HFILM VIRZI PAZZAGI 1 - k 9503289



Philadelphia /un film di Jonathan Demme

USA, 1993

Andrew Beckett, giovane avvocato, è stato licenziato dallo studio legale presso cui lavora. I suoi colleghi sostengono che non era competente, Andrew afferma di essere stato licenziato perché malato di AIDS. Deciso a difendere la propria reputazione, Andrew assume Joe Miller, un avvocato, perché lo rappresenti nella causa per licenziamento illecito. I due sono divisi da differenze sociali e culturali e Joe è riluttante ad accettare il caso. E non è l'unico: nove legali hanno rifiutato di rappresentare Andrew. Joe deve affrontare un genere di lotta diverso, confrontandosi con le proprie paure e i propri

pregiudizi sull'omosessualità.

HFILM DEMME PHILADE 1 - k 9391942

posto delle fragole (Il) / regia Ingmar Bergman

Svezia, 1957

Anziano professore di medicina, Isak Borg si reca da Stoccolma all'Università di Lund al fine di ritirare un premio per il cinquantenario della sua carriera di insigne batteriologo. Il viaggio in macchina, in compagnia della nuora, diventa l'occasione per un ripensamento sulla propria esistenza, una amara, ma forse salvifica messa a fuoco dei propri fallimenti.

HFILM BERGMAN POSTODE 2 - k 9464645

Prendimi l'anima / un film di Roberto Faenza

Italia, 2003

In Svizzera, nel 1904, arrivano due russi benestanti per far curare la figlia sofferente di una grave forma di isteria. È Sabina Spielrein, che verrà affidata alle cure sperimentali del dottor Carl Jung, guarirà abbastanza da uscire, divenire amante di Jung, laurearsi in medicina anche lei nel ramo psichiatrico. Ma il suo rapporto con uno dei padri della psicanalisi dovrà interrompersi.

Qualcuno volò sul nido del cuculo / un film di Milos Forman

USA, 1975

In un ospedale psichiatrico tutto ordine e pulizia arriva un giorno il giovane Randle P. McMurphy, che, condannato per reati di violenza, spera, spacciandosi per matto, di sottrarsi al carcere: ai medici il compito di scoprire se sia o meno un simulatore. La sua comparsa, intanto, porta lo scompiglio in quel chiuso ambiente di repressione mascherata, di intransigente disciplina imposta e mantenuta da una ferrea capo-infermiera, la signorina Ratched.

HFILM FORMAN QUALCUN 2 - k 8332228

Quasi amici = Intouchables / scritto e diretto da Eric Toledano e Olivier Nakache
Francia, 2011

A seguito di un gravissimo incidente di parapendio, Philippe, ricco aristocratico, assume come aiuto domestico Driss, un giovane di periferia appena uscito dal carcere. In breve, la persona meno adatta per il lavoro. I due vanno a vivere insieme, così come potrebbero fare Vivaldi e il gruppo Earth, Wind & Fire. Due mondi si scontreranno, per dare poi vita, però, ad un'amicizia pazzesca, divertente e forte: inaspettatamente si creerà un rapporto unico e intoccabile.

HFILM TOLEDAN QUASIAM 2 - k 9371765

Questione di cuore / un film di Francesca Archibugi.
Italia, 2008

Alberto, uno sceneggiatore di successo, bravo e un po' matto, ed Angelo, un giovane carrozziere del Pigneto, sono entrambi vittime di un attacco di cuore e vengono ricoverati in ospedale nella stessa notte. I due, ricoverati nella stessa sala di rianimazione, nonostante la gravità delle loro situazioni sanitarie riescono a mantenere alto il morale e a farsi grandi risate. Una volta dimessi, Alberto e Angelo hanno una nuova visione della vita e sentono di essere diventati indispensabili l'uno per l'altro. Così Alberto, che è separato dalla moglie, si trasferisce a casa di Angelo, che invece ad attenderlo ha la moglie Rossana e i figli Perla e Airton. Per una serie di bizzarre dinamiche il gruppo diventa una famiglia allargata ma, in realtà, Angelo sente di non essere del tutto fuori pericolo e segretamente cerca di lasciare ciò che ha di più caro alle cure del suo migliore amico.

HFILM ARCHIBU QUESTIO 1 - k 8084359

Restless = L'amore che resta / un film di Gus Van Sant.
USA, 2011

La giovane Annabel Cotton è animata da un eccezionale amore per la vita e la natura, nonostante sia affetta da un cancro che ha drammaticamente segnato il suo destino. Ad un funerale, Annabel conosce Enoch Brae, un coetaneo che dopo la morte dei genitori ha invece perso ogni interesse - a parte frequentare cerimonie funebri - e che come unico amico ha il fantasma di un kamikaze giapponese della II Guerra Mondiale. Il loro incontro sfocerà in una delicata storia d'amore ed Enoch farà di tutto per rendere gli ultimi giorni di Annabel tanto intensi da esorcizzare la morte e cercare di sconfiggerne l'amaro destino.

HFILM VANSANT RESTLES 1 - k 8738136



Riparare i viventi / un film di Katell Quillevere
Francia, 2016

Simon si sveglia all'alba tra le braccia della sua ragazza, Juliette. Infila la bici e poi la tavola da surf. Il momento è magico, l'onda perfetta. Poco dopo, mentre dorme sul sedile anteriore dell'auto di un amico, un grave incidente lo spedisce in coma. Il medico dell'ospedale di Le

Havre deve far capire ai genitori del ragazzo che è morto, anche se il suo cuore batte ancora. Il giovane Thomas deve parlare loro della possibilità di donare gli organi. Intanto, a Parigi, il cuore di Claire si va ingrossando rapidamente e non le resta che sperare in un trapianto a breve termine.

HFILM QUILLEV RIPARAR 1 - k 9711250

scafandro e la farfalla (Lo) / un film di Julian Schnabel.

Francia, 2007

Jean-Dominique Bauby si risveglia dopo esser rimasto in coma per tre settimane. È il caporedattore di 'Elle' e ha accusato un malore mentre era in auto con uno dei figli. Jean-Do scopre ora un'atroce verità: il suo cervello non ha più alcun collegamento con il sistema nervoso centrale. Il giornalista è totalmente paralizzato e ha perso l'uso della parola oltre a quello dell'occhio destro. Gli resta solo il sinistro per poter lentamente riprendere contatto con il mondo. Dinanzi a domande precise (ivi compresa la scelta delle lettere dell'alfabeto ordinate secondo un'apposita sequenza) può dire "sì" battendo una volta le ciglia oppure "no" battendole due volte. Con questo metodo è riuscito a dettare un libro che uscì in Francia nel 1997 con il titolo che ora ha il film.

HFILM SCHNABE SCAFAND 2 - k 8802524

sconfinata giovinezza (Una) / un film scritto e diretto da Pupi Avati.

Italia, 2010

Lino Settembre e Chicca sono sposati da tanti anni. Un matrimonio felice e affiatato, nonostante le differenze: lui giornalista sportivo per il Messaggero, lei docente universitaria di filologia romanza, proveniente da una famiglia di primari e pianisti, dove tutti figliano come conigli. Lino e Chicca non hanno figli, non sono arrivati, ma quando Lino comincia ad accusare i primi segni di una demenza senile precoce e degenerativa, Chicca si trova a fargli da mamma, ad occuparsene come fosse un bambino.

HFILM AVATI SCONFIN 1 - k 8522077

Si può fare / un film di Giulio Manfredonia

Italia, 2008

Siamo a Milano nei frizzanti anni Ottanta. Nello è un sindacalista, ha forti valori etici ma è appassionato di modernità, terziario, mercato: troppo avanti per quegli anni, viene allontanato dal sindacato e mandato in una cooperativa di ex malati mentali appena dimessi dai manicomi per la legge Basaglia. Nello si ritrova così in una cooperativa di "picchiattelli" che non sanno fare nulla e vivono di lavori assistenziali. Tuttavia lui crede nella dignità del lavoro e, contro il parere degli psichiatri, cerca di spingerli ad imparare un mestiere: montare parquet. In principio il tentativo sembra fallire, la "sporca dozzina" combina un pasticcio dopo l'altro, e in verità nessuno vuole dei matti per casa a rifargli il pavimento. Ma un imprevisto su un cantiere rivela a Nello una possibilità inattesa: i due schizofrenici, Gigio e Luca hanno un gusto ossessivo nel comporre pezzi irregolari. Nasce così l'idea del "parquet a mosaico" fatto con gli scarti, un'idea di successo. I matti diventano "specialisti" ricercati, la cooperativa funziona e Nello, con l'aiuto del dottor Furlan, si convince a fare un passo in più: ridurre ai malati gli psicofarmaci che li intontiscono. Lo psichiatra Del Vecchio però rifiuta, per lui la malattia mentale guarisce solo con la morte e i sedativi sono necessari. La sua posizione però si rivela perdente e viene allontanato. I "nostri" risorgono, sono felici e scoprono desideri "rivoluzionari": una casa, un amore, il sesso. Si lanciano nell'avventura della



vicina alla sofferenza della sua padrona. Agnes muore, ma durante la veglia funebre le sorelle odono levarsi dal suo cadavere grida disperate di invocazione.
HFILM BERGMAN SUSSURR 2 – k 9480259

teoria del tutto (La) : la straordinaria storia di Jane e Stephen Hawking / un film diretto da James Marsh

Il film ripercorre la vita di Stephen Hawking, celebre fisico, astrofisico e cosmologo.

Nel 1963 Stephen è un ricercatore presso l'Università di Cambridge. Nonostante l'uomo sia profondamente assorbito dalla ricerca di un'equazione unificatrice che spieghi la nascita dell'universo, l'incontro con Jane Wilde lo scuote dai suoi studi: un'intensa storia d'amore ostacolata, tuttavia, dai primi sintomi della comparsa della atrofia muscolare progressiva.

Nonostante le difficoltà quotidiane prodotte dalla sindrome, Jane decide di restare al fianco di Stephen e accetta di sposarlo. Il cosmologo non perde la sua lucidità e presenta una nuova teoria sull'inizio e la fine dell'universo, suscitando l'ammirazione del mondo scientifico.

HFILM MARSH TEORIA D 1 – k 9226294



Truman : un vero amico è per sempre / un film di Cesc Gay.

Spagna, Argentina, 2015

Il madrileno Tomas parte dal Canada dove si è trasferito per recarsi dal suo migliore amico Julian, attore argentino trapiantato a Madrid. Tomas ha solo quattro giorni da trascorrere con Julian, e sa che il suo amico ha poco tempo da vivere. Ma entrambi rifiutano di inscenare un addio, preferendo entrare insieme nello spaesamento che precede la morte, e che comporta anche decisioni pratiche non più rimandabili. Fra queste la più difficile riguarda Truman, il cane di Julian, per cui si dovrà trovare una casa e una famiglia, dato che il suo padrone non potrà più occuparsene. E anche in questo Tomas non lascerà solo il suo amico, costi quel che costi.

HFILM GAY TRUMAN 1 – k 9549145

Uno su due / un film di Eugenio Cappuccio

Italia, 2006

Lorenzo è un avvocato rampante, che ha lottato e ottenuto il suo status con determinazione. Ha una bella casa, una fidanzata, Silvia, forse precaria forse no, e tutta l'invidia dei suoi amici che "lo stimano moltissimo". Ora è il momento di fare il salto di qualità, e un grosso business in Russia insieme al socio e fratello Paolo. Improvvisamente un malore gli appanna la vista. È solo l'inizio di un lungo viaggio nel dubbio, nella malattia, alla riscoperta della vita.

HFILM CAPPUCC UNOSUDU 1 – k 8870847

venditore di medicine (Il) / un film di Antonio Morabito

Italia, 2013

Bruno è un informatore medico. La sua azienda, la Zafer, sta vivendo un momento difficile. Pur di non perdere il suo posto di lavoro, Bruno è disposto a corrompere medici, a ingannare colleghi, a tradire la fiducia delle persone a lui più vicine. Bruno è l'ultimo anello nella catena del "comparaggio", una pratica illegale che la Zafer, come molte altre case farmaceutiche, attua per convincere i medici a prescrivere i propri farmaci. E se alcuni dottori si rifiutano di prestarsi a questo gioco, molti di loro non si sottraggono affatto. Bruno, apparentemente mostruoso, non è altro che il risultato della società che lo circonda:

ne incarna le contraddizioni, l'ansia, la corruzione, l'impunità.
HFILM MORABIT VENDITO 1 - k 9452319



Wonder / un film di Stephen Chbosky
USA, 2017

Il film racconta la coinvolgente storia di August Pullman, detto Auggie che, nato con una rara malattia, si trova ad affrontare il mondo della scuola per la prima volta. Come sarà accettato dai compagni e dagli insegnanti? Chi sarà suo amico? L'amore della sua meravigliosa famiglia, una grande dose di coraggio e la sua travolgente gentilezza lo aiuteranno a trovarlo a trovare il suo posto nel mondo e nel cuore dei suoi compagni di scuola.

HFILM CHBOSKY WONDER 1 - k 9749905

SERIE TELEVISIVE

allieva (L'). 2 stagioni, in corso.

Italia, 2016

Serie televisiva italiana prodotta dal 2016 tratta dai romanzi di Alessia Gazzola, incentrati sulle vicende del medico legale Alice Allevi.

HFILM SERIE ALLIEV1 1 – k 9780340

big C (The). 4 stagioni, conclusa

Serie televisiva statunitense prodotta dal 2010 al 2013. Quando le viene diagnosticato il cancro (la "grande C" del titolo) Cathy Jamison ha l'opportunità di dare una scossa alla sua vita, ritrovando speranza e senso dell'ironia. Questa notizia, che preferirà tenere nascosta a tutti, soprattutto all'immaturo marito Paul, al figlio Adam e al fratello Sean, la porta a gettare la maschera di educata perbenista che fino a poco prima aveva indossato, modificando gran parte dei suoi atteggiamenti sia nella vita privata che in quella lavorativa. Nel corso della sua storia affronta la malattia in modo differente, soprattutto dopo che il suo male viene reso pubblico e quando, nonostante una cura inizialmente positiva, il cancro si aggrava e si tramuta in incurabile.

HFILM SERIE BigC



Braccialetti rossi. 4 stagioni, in corso

Serie televisiva in onda dal 2014.

La serie racconta le vicende dei Braccialetti Rossi, un gruppo di ragazzi ricoverati in ospedale per varie cause, che stringono amicizia e fondano il loro gruppo per farsi coraggio a vicenda. Leo, fondatore della squadra, regala a ogni componente un braccialetto di colore rosso (da qui il nome della serie), che aveva ricevuto come identificativo in occasione dei suoi interventi chirurgici e che diventano il simbolo del loro gruppo.

HFILM SERIE Braccia

cittadella (La) / scritto e diretto da Anton Giulio Majano

Italia, 1964

Forse il teleromanzo di maggior successo degli anni Sessanta e l'archetipo di un «genere» molto italiano. Alberto Lupò, nei panni del dottor Manson, divenne il divo tv più seguito per almeno un decennio. Manson è il prototipo del medico bravo e altruista, che opera a Blaenelly, un piccolo villaggio minerario del Galles. La cittadella è la storia della sua carriera piena di bei momenti (la sua opera per i minatori del Galles, il matrimonio con la brava Christine) ma anche di periodi bui (le tentazioni della società bene, l'adulterio, la morte della consorte).

HFILM SCENEGGIATI CITTADE 2 - k 6478314

Dr. House medical division. 8 stagioni, conclusa

Serie televisiva statunitense prodotta dal 2004 al 2012. La serie è incentrata attorno al ruolo del dotto Gregory House, un medico poco convenzionale ma dotato di grandi capacità ed esperienza, a capo di una squadra di medicina diagnostica presso il fittizio ospedale universitario Princeton-Plainsboro Teaching Hospital, nel New Jersey.

La serie trae ispirazione dai gialli del celebre detective Sherlock Holmes: in ogni episodio ha luogo un giallo diverso che il protagonista, attraverso le proprie capacità mediche e deduttive, deve districare basandosi su vari indizi, spesso poco evidenti; infine, egli riesce quasi sempre a risolvere il puzzle medico e a salvare il paziente. I misteri medici sono invece stati ispirati da una rubrica del New York Times dedicata ai casi clinici particolarmente

problematici
HFILM SERIE DrHouse

ER : medici in prima linea. 15 stagioni, conclusa
USA, 1994-2009

Serie televisiva statunitense prodotta dal 1994 al 2009, creata dallo scrittore Michael Crichton. La serie è ambientata nel pronto soccorso (ER infatti è l'acronimo di Emergency Room, in italiano "pronto soccorso") del policlinico universitario di Chicago, il County General Hospital.

HFILM SERIE ERmedi1

Grey's Anatomy. 16 stagioni, ancora in corso

Serie televisiva statunitense prodotta dal 2005, ancora in corso. È un medical drama incentrato sulla vita della dottoressa Meredith Grey, una tirocinante di chirurgia nell'immaginario Seattle Grace Hospital di Seattle. Il titolo di Grey's Anatomy gioca sull'omofonia fra il cognome della protagonista, Meredith Grey, e Henry Gray, autore del celebre manuale medico di anatomia Gray's Anatomy.

HFILM SERIE Greysan



Linea verticale (La) conclusa

Serie televisiva italiana del 2018. Il protagonista di La linea verticale è Luigi che scopre di avere un tumore e per questo deve sottoporsi a un delicato intervento chirurgico. Attraverso lo sguardo di Luigi entriamo in un mondo, quello dell'ospedale, di cui tutti conosciamo approssimativamente le regole ma che, esplorato in profondità, riserva straordinarie e tragicomiche sorprese. La serie si concentra soprattutto sulle vite dei pazienti, non solo quella di Luigi, ma anche dei suoi improbabili compagni di viaggio: un iraniano dalle convinzioni radicali, un ristoratore che sa tutto di medicina, un prete in crisi, un intellettuale taciturno, decine di anziani cattivi perché in cattività. E poi c'è il personale del reparto: dal professor Zamagna, chirurgo di fama e genio assoluto, nonché primario del reparto, fino ai vari addetti che convivono giorno dopo giorno in questo microcosmo fuori dal mondo che ha regole e gerarchie proprie, e rapporti di forza che vengono messi alla prova ogni giorno. Qui sono tutti operativi, tutti in lotta, ognuno con i propri mezzi. I medici e gli infermieri per curare i pazienti, i pazienti per guarire e per vivere la vita.

HFILM SERIE LINEAVE 1 - k 9781754

Masters of Sex. 4 stagioni, conclusa

Serie televisiva statunitense prodotta dal 2013 al 2016. È basata sulla biografia di Thomas Maier e ha come protagonisti Michael Sheen e Lizzy Caplan, che interpretano i reali pionieri dello studio della sessualità umana, il sessuologo William Masters e la psicologa Virginia Johnson, narrando le loro vite e le ricerche che hanno segnato la rivoluzione sessuale.

HFILM SERIE Master1

NARRATIVA E BIOGRAFIE

Andrews, Jesse

Quel fantastico peggior anno della mia vita / Jesse Andrews

Torino : Einaudi, 201

La vita di Greg cambia il giorno in cui la madre gli comunica che la sua compagna Rachel si è ammala molto gravemente e che lui dovrebbe proprio starle vicino. Per Greg, il più imbranato nerd asociale della scuola, è un vero colpo. Il fortino di solitudine che si è costruito nel tempo comincia a traballare davanti ai suoi occhi. Non c'è niente da fare, se non sottoporsi al supplizio. Unica consolazione, la presenza di Earl, l'altro nerd della scuola. Insieme decidono di fare l'unica cosa di cui sono capaci. Un film per Rachel. Il film più brutto della Storia, probabilmente, ma con un'unica, devotissima fan.

N AN.R 1 - k 9035990



Arduino, Maurizio

Il bambino che parlava con la luce : quattro storie di autismo / Maurizio Arduino

Torino : Einaudi, 2016

Silvio guarda il mondo racchiuso in un granello di polvere, Cecilia lo osserva attraverso il movimento di una corda. Matteo non gioca con gli altri bambini, ma conosce le radici quadrate. Elia, sommerso da voci, odori, suoni e colori, lotta per trovare la calma interiore. Arduino ci accompagna in un viaggio doloroso e affascinante nelle vite di quattro pazienti autistici profondamente diversi fra loro, seguiti dall'infanzia all'età adulta. Ci mostra i drammi e le fatiche quotidiane delle loro famiglie. L'impegno, i dubbi, gli errori e i piccoli grandi successi

compiuti nel tentativo di aiutarli.

NE ARD 2 - k 9178014

Atwood, Margaret

L'altra Grace : romanzo / Margaret Atwood

Milano : Ponte alle Grazie, 2017

Nel 1843 il Canada è sconvolto da un atroce fatto di cronaca nera: l'omicidio del ricco possidente Thomas Kinnear e della sua amante, la governante Nancy Montgomery. Imputata insieme a un altro servo, la sedicenne Grace Marks viene spedita in carcere e, sospettata di insanità mentale, in manicomio. A lungo oggetto dei giudizi contrastanti dell'opinione pubblica - propensa a vedere in lei ora una santa, ora una carnefice - la protagonista di questo romanzo può finalmente raccontare la propria vita al giovane dottore Simon Jordan. Convinto di mettere le proprie conoscenze al servizio della verità sul caso, e al tempo stesso contribuire al progresso della scienza psicologica, Jordan non potrà fare a meno di restare ammaliato da questa personalità complessa e inafferrabile. Il dialogo che si instaura tra i due si trasforma nel ritratto psicologico di una persona due volte vittima del sistema sociale - in quanto povera e in quanto donna - e assurge a denuncia delle enormi contraddizioni di una società maschilista e tormentata da conflitti interni perché incapace di accettare l'"altro".

N ATW 41 - k 9775419

Beauvoir, Simone de

Una morte dolcissima / Simone de Beauvoir

Torino : Einaudi, 2007

La malattia e la morte della madre. Questo è ciò che registra la scrittrice, in un diario che copre un mese di realtà ospedaliera. Con l'avanzare del male, il mondo esterno perde

sempre più consistenza, fino a scomparire. Rimane solo la camera d'ospedale in cui tre donne, la madre e le figlie, continuano a combattere una guerra che è impossibile vincere. In questo microcosmo che attende l'imminente catastrofe, Simon de Beauvoir descrive anche altri personaggi: medici, preoccupati di sperimentare sulla paziente la loro scienza; infermiere, impassibili nella sicurezza dei loro gesti professionali e le ombre della vita già trascorsa, delle occasioni perdute, di una borghese vicenda matrimoniale vissuta dalla madre come una grande avventura.

N BEA 7 - k 6258499

Bencivelli, Silvia

Le mie amiche streghe / Silvia Bencivelli

Torino : Einaudi, 2017

Alice le sue amiche non le riconosce più. Erano persone lucide e ragionevoli, adesso credono alle pozioni magiche, alle terapie alternative, ai benefici del cetriolo del contadino e ai malefici di generiche multinazionali del male. Clara, per esempio, porta Alice al mare perché spera di far girare un feto podalico facendo le capriole in acqua. Lucia le infligge regole rigidissime su come e che cosa mangiare. Arianna, medico anestesista, si scopre fautrice dell'omeopatia. E poi c'è quella che non vuole vaccinare i figli, quella che crede ai complotti, quella che legge il futuro nelle stelle. Persino la nonna scorbutica e razionalista, che adora la medicina moderna, diffida della tecnologia con la stessa illogicità delle amiche streghe. Alice ha una laurea in medicina e fa la giornalista scientifica, si sente in diritto di pontificare, ma sembra incapace di vedere anche lei una semplice realtà, cioè che le emozioni possono tradire. Così sarà la fifa nera per un intervento chirurgico a cambiare per sempre il suo modo di percepire il mondo.

N BE.NV 1 - k 9698102

Bignardi, Daria

Storia della mia ansia : romanzo / Daria Bignardi

Milano : Mondadori, 2018

Lea odia l'ansia perché sua madre ne era devastata, ma crescendo si rende conto di non poter sfuggire allo stesso destino: è preda di pensieri ossessivi su tutto quello che non va nella sua vita, che, a dire il vero, funzionerebbe abbastanza. Ha tre figli, un lavoro stimolante e Shlomo, il marito israeliano di cui è innamorata. Ma la loro relazione è conflittuale, infelice. Nella vita di Lea improvvisamente irrompono una malattia e nuovi incontri, che lei accoglie con curiosità, quasi con allegria: nessuno è più di buon umore di un ansioso, di un depresso o di uno scrittore, quando gli succede qualcosa di grosso.

N BIGN 44 - k 9479748



Colonnello, Paolo

Il senso del tumore per la vita : un anno nel reparto "rari e stravaganti" / Paolo Colonnello

Milano : Centauria, 2016

Allora, cosa abbiamo di bello?" "Ho un tumore." "Per forza, se sei qua... Che tipo di tumore?" "Molto raro: un angiosarcoma." "Ah sì, ma qua se non sono speciali non li vogliamo. Forza, qual è la vena più bella?" Comincia così l'avventura di Paolo Colonnello in un mondo che nessuno vorrebbe conoscere. Ma che lui scopre popolato di personaggi dalla straordinaria umanità, angeli custodi ironici e coraggiosi. È il mondo dell'Istituto Nazionale dei Tumori di Milano, dei suoi chirurghi e infermieri brillanti ed empatici, dei suoi pazienti più unici che rari. Intrepido, malinconico, divertito, spaventato: sono molti i

registri che l'autore usa in questo racconto, come toni di una melodia. E non per niente il suo viaggio di trasformazione è accompagnato dal contrappunto e dalla filosofia di una grande passione per il jazz, scandito da musiche che tra i respiri lunghi di un sassofono e il ritmo cardiaco di una batteria aiutano a ridare senso e ordine a una quotidianità impazzita. Perché il tumore potrà anche costringerti a improvvisare, ma ha un significato preciso per la vita: ti avvicina alle piccole cose che contano, regala amicizie e scoperte indimenticabili, e ti restituisce a una realtà che non sarà mai più quella di prima. Perché sarà migliore. disponibile in prestito interbibliotecario

Cronin, Archibald Joseph
La cittadella / A.J. Cronin
Milano : Bompiani, 2006

Racconta le vicende del dottor Manson che, sullo sfondo del Galles del sud, incrocia con il suo lavoro un'umanità vera, fatta di gente che lavora e soffre tra mille ingiustizie sociali.
N CRO 7 - k 6828631

Cupidi, Giovanni

Noi siamo immortali : due vite racchiuse in una sola esistenza / Giovanni Cupidi con
Veronica Femminino

Milano : Mondadori Electa, 2018

Un adolescente sano come un pesce e spensierato come si conviene alla sua età che invece di preoccuparsi dei primi amori e dei voti a scuola si ritrova inchiodato ad un letto senza sapere cosa gli sia accaduto. La storia di Giovanni Cupidi, merita di essere raccontata perché emblematica di una realtà spesso volutamente ignorata e colpevolmente dimenticata.

Giovanni non è nato per arrendersi, non lo ha mai fatto, nemmeno per un minuto. Ha studiato, con tenacia e determinazione, lavorato, viaggiato, raggiunto traguardi ai quali nessuno pensava potesse arrivare date le sue condizioni. Tra i fautori della "rivolta delle carrozzine", ossia l'acceso confronto tra le persone siciliane con disabilità senza assistenza domiciliare ed il governo regionale della Sicilia, Giovanni ha messo a frutto l'esperienza maturata negli anni di lavoro ed attivismo vissuti insieme al padre scomparso, medico e professore nonché primo prorettore per le disabilità dell'Università di Palermo. Giovanni rivendica instancabilmente il diritto ad una esistenza dignitosa per le persone con disabilità, alla loro autodeterminazione, ed alla vita indipendente. Il diritto, in buona sostanza, a vivere in una società che sia inclusiva di tutti, perché tutti sono valore aggiunto e risorsa. Il libro racconta tutto questo, gli obiettivi raggiunti, i desideri coltivati, le ambizioni verso cui tendere da una carrozzina elettronica ed una bacchetta capacitiva che diventano mezzi per 'muovere' il mondo.

NE CUP 1 - K 9582429



D'Avenia, Alessandro

Bianca come il latte rossa come il sangue : romanzo / Alessandro
D'Avenia

Milano : Mondadori, 2010

Leo è un sedicenne come tanti: ama le chiacchiere con gli amici, il calcetto, le scorribande in motorino e vive in perfetta simbiosi con il suo iPod. Le ore passate a scuola sono uno strazio, i professori "una specie protetta che spero si estingua definitivamente". Così, quando arriva un nuovo supplente di storia e filosofia, lui si prepara ad accoglierlo con cinismo e palline inzuppate di saliva. Ma questo giovane insegnante è diverso: una luce gli brilla negli occhi quando

spiega, quando sprona gli studenti a vivere intensamente, a cercare il proprio sogno. Leo sente in sé la forza di un leone, ma c'è un nemico che lo atterrisce: il bianco. Il bianco è l'assenza, tutto ciò che nella sua vita riguarda la privazione e la perdita è bianco. Il rosso invece è il colore dell'amore, della passione, del sangue; rosso è il colore dei capelli di Beatrice. Perché un sogno Leo ce l'ha e si chiama Beatrice, anche se lei ancora non lo sa. Leo ha anche una realtà, più vicina, e, come tutte le presenze vicine, più difficile da vedere: Silvia è la sua realtà affidabile e serena. Quando scopre che Beatrice è ammalata e che la malattia ha a che fare con quel bianco che tanto lo spaventa, Leo dovrà scavare a fondo dentro di sé, sanguinare e rinascere, per capire che i sogni non possono morire e trovare il coraggio di credere in qualcosa di più grande.

N DAVEN 4 - k 6889743



Del Rosso, Francesca

Wondy : ovvero come si diventa supereroi per guarire dal cancro /
Francesca Del Rosso.

Milano : Rizzoli, 2014

Wondy è una donna che ama la propria vita, caotica e disordinata. Il lavoro da giornalista, due bambini piccoli, la Iena e Attilino, le serate tra amici, i viaggi e un marito meraviglioso: non farebbe a meno di nessuna di queste cose. Lei è così, piena di energie e sempre in movimento; una wonder woman insomma, come ogni mamma che lavora. Quando le vengono diagnosticati due "sassolini" al seno, deve tirare fuori tutta la forza, il suo carattere agguerrito, ma anche saper

accettare la propria estrema fragilità, per guardare al futuro e affrontare le cure nel migliore dei modi. Così, Francesca Del Rosso, senza mai perdere la propria capacità di sdrammatizzare, ha raccontato la sua esperienza della malattia.

NE DELR 1 - k 8737660

Di Mattia, Vincenzo

Quando amore non mi riconoscerai / Vincenzo Di Mattia

Milano : Piemme, 2014

Un marito innamorato di fronte a una delle prove più terribili: la malattia della moglie.

Non una malattia qualsiasi, ma quella che divora i ricordi, la dignità, la personalità:

l'alzheimer. Vincenzo a fatica si rassegna a vedere la sua amata Silvana, docente universitaria in pensione, smarrita come una bambina di fronte alle cose più semplici. Mentre i ricordi di lei si affievoliscono inesorabilmente, quelli di Vincenzo, e della loro figlia Francesca, si intensificano e si amplificano, nel tentativo di tenere viva l'immagine della donna che sorride felice da un vecchio video delle vacanze.

362.196 DIM 1 - k 8711905

Ervas, Fulvio

Se ti abbraccio non aver paura : il viaggio di Franco e Andrea / Fulvio Ervas

Milano : Marcos y Marcos, 2012

Il verdetto di un medico ha rivoltato il mondo. La malattia di Andrea è un uragano, due uragani, sette tifoni. L'autismo l'ha fatto prigioniero e Franco è diventato un cavaliere che combatte per liberare suo figlio. Un cavaliere che non si arrende e continua a sognare.

Hanno viaggiato per anni in cerca di cure: tradizionali, sperimentali, spirituali. Partono adesso per un viaggio diverso, senza bussola e senza meta. Insieme, padre e figlio, uniti nel tempo sospeso della strada. Sbeffeggiano l'oceano dall'alto, tagliano l'America in moto, si

perdono nelle foreste del Guatemala. Per tre mesi la normalità è abolita, e non si sa più chi è diverso. Per tre mesi, è Andrea a insegnare a suo padre ad abbandonarsi alla vita. Andrea che accarezza coccodrilli, abbraccia cameriere e sciamani. E semina pezzetti di carta lungo il tragitto, tenero Pollicino che prepara il ritorno mentre suo padre vorrebbe restare in viaggio per sempre.

N ERV 19 – k 8415285

Fontanel, Sophie

Avrò cura di te / Sophie Fontanel

Milano : Mondadori, 2011

Anche i genitori invecchiano e per un figlio è sempre difficile accettarlo. Come affrontare le loro nuove debolezze, fragilità, le continue richieste di attenzioni, e l'ineluttabilità della loro disperazione. È inevitabile sentirsi impreparati a diventare genitori dei propri genitori ma è una situazione che prima o poi ogni figlio si trova davanti. Ed è di questo delicato momento che ci parla Sophie Fontanel. Ci racconta di una madre di ottantasei anni, con la memoria che va e viene, che ogni tanto cade e si fa male, che improvvisamente ha bisogno di cure continue e che non sa più stare da sola. Ci descrive come la sua vita di donna in carriera, indipendente, libera si trasformi radicalmente. I sensi di colpa, le preoccupazioni, le corse in ospedale, le vacanze cancellate all'ultimo momento. Ma Sophie Fontanel ci parla anche del grande amore che le unisce, della loro complicità, dei segreti, le confidenze, di quel rapporto unico e speciale che solo una madre e una figlia hanno. E di come in un momento come questo, in cui le parti sembrano invertite, in realtà un figlio ha ancora tanto da imparare dal proprio genitore. Perché non si finisce mai di crescere.

NE FON 1 – k 8200522

Frame, Janet

Un angelo alla mia tavola : autobiografia / Janet Frame

Vicenza : Neri Pozza, 2015.

Di che cosa parla Un angelo alla mia tavola?. Si potrebbe dire che parla di schizofrenia, ma solo nel senso originario del termine: la mente scissa in due mondi, in questo caso il mondo della vita e quello dell'arte e dell'espressione. Il mondo della vita è descritto in queste pagine nei suoi capitoli salienti: l'infanzia trascorsa a Dunedin, in Nuova Zelanda, nella povertà degli anni della Depressione; il trasferimento al sud, al seguito del padre ferroviere; i primi colpi che lasciano il segno: l'obesità infantile, la sgraziata adolescenza, la fatalità della morte con la prematura scomparsa della sorella Myrtle, l'orrore dell'ospedale psichiatrico; e poi la fuga, il tentativo di suicidio, il ritorno alla casa paterna. Il mondo dell'arte e dell'espressione vive nella compagnia dei poeti - Shakespeare, Shelley, Keats, Dylan Thomas, T.S. Eliot, Auden - che come un teatro dell'immaginario subentra spesso alla triste scena del mondo reale e restituisce la felicità perduta. Vive, infine, nella prosa stessa di Janet Frame, nella sua mobilità nervosa, nella imprevedibilità delle immagini e dello stile che ne fa una delle più grandi scrittrici del Novecento.

Ebook disponibile su [MediaLibraryOnLine](#)

Frey, James

In un milione di piccoli pezzi / James Frey

Milano : Editori associati, 2010

Un uomo di 23 anni si risveglia a bordo di un aereo in uno stato al confine tra la vita e la morte, in seguito a una sequenza di abusi di alcol droghe. La famiglia, sbalordita e disperata, lo accoglie all'aeroporto di Chicago per trasferirlo in una clinica di riabilitazione del Minnesota.



Qui, dopo una prima visita, un medico gli garantisce che morirà nel giro di pochi giorni se ricomincia a bere. Qui, Frey passerà due mesi spaventosi per disintossicarsi e confrontarsi con la furia interiore che da anni lo spinge a distruggersi. E soprattutto si troverà a dover fare una scelta: accettare di non vedere mai i suoi 24 anni oppure raccogliere i rottami della propria vita e agire. Il libro riporta la testimonianza di dura e sconvolgente di James Frey. Ebook disponibile su MediaLibraryOnLine

Garner, Helen

La stanza degli ospiti : romanzo / Helen Garner

Milano : Mondadori, 2009

Helen è una donna matura e tutto sommato soddisfatta della sua vita. Divorziata, nonna felice, dietro di sé ha le piccole e grandi vittorie e sconfitte della vita, i segni di un'esistenza ricca di affetti ed esperienze. Forse è proprio in virtù di questa forza che, quando la sua amica di gioventù Nicola si fa viva chiedendole aiuto, Helen non esita ad accordarglielo, anche se il compito si presenta da subito gravoso: Nicola infatti è affetta da un male incurabile di fronte al quale la medicina tradizionale si è ufficialmente arresa. Nella città di Helen però vive e opera un medico di cui si narrano meraviglie, uno che con terapie non tradizionali dicono sia stato in grado di risolvere situazioni disperate. È con lo stato d'animo di chi sa che molti limiti - di pazienza, di altruismo, di dedizione - verranno testati, che Helen prepara la stanza degli ospiti. E quando l'odissea di Nicola comincerà, mille saranno le scoperte che queste due donne dovranno fare, prima di comprendere cosa significhino per davvero parole come rispetto, compassione, amicizia.

N GA.N 2 - k 6583648

Geiger, Arno

Il vecchio re nel suo esilio / Arno Geiger

Milano : Bompiani, 2012

Un uomo comincia con gli anni a perdere lucidità, la memoria e l'attenzione si dissolvono pezzo dopo pezzo, ha il morbo di Alzheimer. Arno Geiger, suo figlio, inizia un viaggio per conoscerlo meglio, raccontando il passato che il padre ha dimenticato. Il loro legame si rafforza ogni giorno di più, passano gli anni e il giovane Geiger rimane al fianco del padre, ascoltando parole apparentemente prive di senso, eppure dense di poesia, scoprendo che il genitore non ha perso nulla della sua verve, del suo fascino e della sua fiducia nella vita.

AU 833.92 GEI-I 2 - k 8282983



Genova, Lisa

Perdersi / Lisa Genova

Milano : Piemme, 2010

Alice ha lavorato sodo per raggiungere i suoi obiettivi e ora, a quasi cinquant'anni, sente di avercela finalmente fatta. Dopo anni di studio, di notti a base di caffè e libri di psicologia, ha coronato il suo sogno, è una scienziata di grido, insegna ad Harvard e viene chiamata dalle più prestigiose università per tenere conferenze. E poi c'è il suo più grande orgoglio, la famiglia: il marito John, un brillante esperto di chimica, che non riesce a trovare gli occhiali neppure quando li indossa, e i loro figli, Anna, Tom e Lydia, tutti e tre realizzati, anche se ognuno a modo suo. All'improvviso, però, tutto cambia. All'inizio sono solo piccole dimenticanze: una parola sulla punta della lingua che non riesce a ricordare, gli orari delle lezioni, il numero di uova nella ricetta del pudding natalizio, quello che prepara da più di

vent'anni. E poi un giorno, dopo il giro di jogging quotidiano, Alice si ritrova in una piazza che è sicura di conoscere ma che non sa dove si trovi. Si è persa, a pochi metri da casa. Qui comincia il suo viaggio tra le corsie d'ospedale, a caccia del male che sta cancellando i suoi ricordi. Quando le viene diagnosticato l'Alzheimer precoce, tutto ciò in cui Alice ha sempre creduto pare sgretolarsi, il mondo intorno a lei sembra sfuggirle ogni giorno di più.

N GENOV 2 - k 6988897

Giordano, Paolo

La solitudine dei numeri primi : romanzo / Paolo Giordano

Milano : Mondadori, 2008

Alice è una bambina obbligata dal padre a frequentare la scuola di sci. È una mattina di nebbia fitta, lei non ha voglia, il latte della colazione le pesa sullo stomaco. Persa nella nebbia, staccata dai compagni, se la fa addosso. Umiliata, cerca di scendere, ma finisce fuori pista spezzandosi una gamba. Resta sola, incapace di muoversi, al fondo di un canale innevato, a domandarsi se i lupi ci sono anche in inverno. Mattia è un bambino molto intelligente, ma ha una gemella, Michela, ritardata. La presenza di Michela umilia Mattia di fronte ai suoi coetanei e per questo, la prima volta che un compagno di classe li invita entrambi alla sua festa, Mattia abbandona Michela nel parco, con la promessa che tornerà presto da lei. Questi due episodi iniziali, con le loro conseguenze irreversibili, saranno il marchio impresso a fuoco nelle vite di Alice e Mattia, adolescenti, giovani e infine adulti. Le loro esistenze si incroceranno, e si scopriranno strettamente uniti, eppure invincibilmente divisi. Come quei numeri speciali, che i matematici chiamano "primi gemelli": due numeri primi vicini ma mai abbastanza per toccarsi davvero.

YA GIO 1 - K 8254506



Green, John

Colpa delle stelle / John Green

Milano : Rizzoli, 2014

Se il cancro che ti hanno diagnosticato a dodici anni, a sedici sembra in regressione è un miracolo. Ciò che la giovane Hazel ha imparato a proprie spese, però, è che i miracoli si pagano: mentre lei rimbalzava tra corse in ospedale e lunghe degenze, il mondo correva veloce, lasciandola indietro, sola e fuori sincrono rispetto ai coetanei, con una vita in frantumi i cui pezzi non si incastrano più. Un giorno però il destino le fa incontrare Augustus, affascinante compagno di sventure, che la travolge con la sua fame di vita, di passioni, di risate. Ma come

un peccato originale, come una colpa scritta nelle stelle sotto cui Hazel e Augustus sono nati, il tempo che hanno a disposizione per stare insieme è un miracolo, e in quanto tale andrà pagato.

YA GREE 10 - k 8796639

Hawking, Jane

Verso l'infinito : la vera storia di Jane e Stephen Hawking in La teoria del tutto / Jane Hawking

Milano : Piemme, 2015

È il 1962 e Jane e Stephen frequentano l'università inglese di Cambridge. Lei è una ragazza vivace che palpita per i versi dei poeti spagnoli, lui un promettente studente di cosmologia, sempre perso nei suoi pensieri, alla ricerca di una spiegazione semplice e unica dell'universo. Eccentrico e bizzarro, così lo definisce Jane quando lo conosce. E le piace molto. Le loro vite scorrono separate, fino a che qualcosa non le avvicina indissolubilmente. Stephen ha

solo ventun anni, l'età in cui l'immortalità è ancora l'unica ipotesi contemplata, quando riceve una diagnosi sconvolgente: una malattia degenerativa che gli lascia solo due anni di vita. È allora, con il destino alle calcagna, che i due si innamorano perdutamente e decidono di sposarsi. Con Jane al fianco, Stephen combatte instancabilmente contro la malattia e intanto si butta a capofitto a studiare ciò che a lui più manca: il tempo. Grazie all'amore e alla caparbia, i due giovani strappano giorni all'eternità, uno dopo l'altro. Mentre il corpo di Stephen è imprigionato in limiti sempre più stringenti, la sua mente continua a espandersi, fino a forzare le frontiere della fisica. Insieme, si spingono più lontano di quanto avrebbero mai potuto immaginare. Forse, la formula che tiene insieme l'universo ha un solo elemento comune: l'amore.

NE HAW 1 - k 8865141

Ishiguro, Kazuo

Non lasciarmi / Kazuo Ishiguro

Torino : Einaudi, 2006

Kathy, Tommy e Ruth vivono in un collegio, Hailsham, immerso nella campagna inglese. Non hanno genitori, ma non sono neppure orfani, e crescono insieme ai compagni, accuditi da un gruppo di tutori, che si occupano della loro educazione. Fin dalla più tenera età nasce fra i tre bambini una grande amicizia. La loro vita, voluta e programmata da un'autorità superiore nascosta, sarà accompagnata dalla musica dei sentimenti, dall'intimità più calda al distacco più violento. Una delle responsabili del collegio, che i bambini chiamano semplicemente Madame, si comporta in modo strano con i piccoli. Anche gli altri tutori hanno talvolta reazioni eccessive quando i bambini pongono domande apparentemente semplici. Cosa ne sarà di loro in futuro? Che cosa significano le parole "donatore" e "assistente"? E perché i loro disegni e le loro poesie, raccolti da Madame in un luogo misterioso, sono così importanti? Non lasciarmi è prima di tutto una grande storia d'amore. È anche un romanzo politico e visionario, dove viene messa in scena un'utopia al rovescio che non vorremmo mai vedere realizzata. È uno di quei libri che agiscono sul lettore come lenti d'ingrandimento: facendogli percepire in modo intenso la fragilità e la finitezza di qualunque vita.

N ISHI 21 - k 5886526

Kalanithi, Paul

Quando il respiro si fa aria : un medico, la sua malattia e il vero significato della vita / Paul Kalanithi.

Milano : Mondadori, 2016

A 36 anni, appena conclusa la scuola di specializzazione in neurochirurgia e con una brillante carriera davanti a sé, Paul Kalanithi scopre di avere un cancro ai polmoni in stato avanzato. Improvvisamente, da medico che si prende cura degli altri, Paul si ritrova, in una posizione diametralmente opposta, a lottare per la propria vita. Il futuro che lui e sua moglie avevano immaginato insieme evapora in un istante. Questo struggente memoir è la cronaca della trasformazione di Kalanithi da giovane studente di medicina, alla continua ricerca di cosa renda una vita piena di significato, a neurochirurgo di Stanford che si occupa di cervello, a paziente che deve affrontare una malattia mortale. Cosa rende la vita degna di essere vissuta quando ci si confronta con la morte? Cosa fare quando il futuro davanti a noi si appiattisce in un eterno presente? Cosa significa avere un figlio, nutrire una nuova esistenza mentre la propria svanisce? Sono solo alcune delle domande che Kalanithi si pone in questo memoir intenso e di grande scrittura.



NE KAL 1 - k 9129540

Kaysen, Susanna

La ragazza interrotta / Susanna Kaysen

Milano : Editori associati, 2006

A diciotto anni Susanna Kaysen, dopo una sommaria visita di un medico che non aveva mai visto prima, viene spedita in una clinica psichiatrica, nota per i suoi pazienti famosi (Sylvia Plath, James Taylor e Ray Charles, tra gli altri) e per i metodi all'avanguardia. Vi passerà i due anni successivi e la sua storia, raccontata con tono distaccato, a volte comicamente beffardo e sempre autoironico, riesce nell'impresa di trasmetterci il senso di un'esperienza che in genere può essere compresa soltanto da chi l'ha vissuta.

616.890092 KAY 2 - k 9050544



Kerangal, Maylis de

Riparare i viventi / Maylis de Kerangal

Milano : Feltrinelli, 2015

Tre adolescenti di ritorno da una sessione di surf su un furgoncino tappezzato di sticker, tre big wave rider, esausti, stralunati ma felici, vanno incontro a un destino che sarà fatale per uno di loro. Incidente stradale, trauma cranico, coma irreversibile, e Simon Limbres entra nel limbo macabramente preannunciato nel suo cognome. Da quel momento, una macchina inesorabile si mette in moto: bisogna salvare almeno il cuore. La scelta disperata del trapianto, straziante e inevitabile, è rimessa nelle mani dei genitori. Intorno a loro, come in

un coro greco, si muovono le vite degli addetti ai lavori che faranno sì che il cuore di Simon continui a battere in un altro corpo. Tra accelerazioni e pause, ventiquattro ore di suspense, popolate dalle voci e le azioni delle persone che ruotano attorno a Simon, genitori, dottori, infermiere, équipe mediche, fidanzata, tutti protagonisti dell'avventura, privatissima e al tempo stesso collettiva, di salvare un cuore, non solo organo, ma sede e simbolo della vita.

N KERAN 2 - k 8873520

Mazzantini, Margaret

Non ti muovere : romanzo / Margaret Mazzantini

Milano : Mondadori, 2004

Siamo in un ospedale, al pronto soccorso arriva una ragazza in coma. È stata investita con il suo motorino. Il padre della giovane è un primario, chirurgo in quello stesso ospedale. Quando arriva la notizia, è in sala operatoria. Al capezzale della figlia, l'uomo, sconvolto e circondato dall'imbarazzata partecipazione dei colleghi e del personale, veglia il coma della ragazza raccontandole una storia d'amore vecchia di sedici anni, un anno prima che lei nascesse.

N MA.Z 73 - k 8474442

Mazzariol, Giacomo

Mio fratello rincorre i dinosauri : storia mia e di Giovanni che ha un cromosoma in più /

Giacomo Mazzariol

Torino : Einaudi, 2016

Il 21 marzo del 2015, per la Giornata mondiale sulla sindrome di Down, Giacomo Mazzariol, un diciottenne di Castelfranco Veneto, carica su YouTube un corto, The Simple Interview, girato assieme a suo fratello Giovanni, che ne è il protagonista. Giovanni ha tredici anni, e ha la sindrome di Down. Il video ha un'eco imprevedibile: "la Repubblica", il

“Corriere della Sera”, “il Fatto Quotidiano” gli dedicano la prima pagina, e perfino all'estero lo commentano. Si innesca, così, una reazione a catena: le scuole invitano Giacomo a raccontare la sua esperienza; Giacomo decide di trasformare la storia sua e di Giovanni in un libro, questo. Uscito a maggio del 2016, Mio fratello rincorre i dinosauri, un vero e proprio romanzo di formazione, diventa immediatamente un best seller.

YA MAZZ 3 – k 9140196

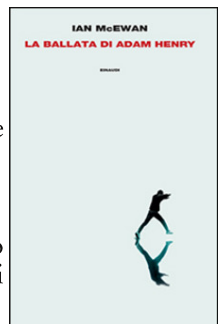
McEwan, Ian

La ballata di Adam Henry / Ian McEwan

Torino : Einaudi, 2014

Sposata da trentacinque anni, il giudice Maye ha dedicato tutta la sua carriera alla composizione di dissidi sanguinosi spesso giocati nella carne di chi un tempo si è amato. Forse i casi su cui è chiamata a pronunciarsi la rendono più sfuggente, distratta. L'ultimo caso è quello di Adam Henry, diciassette anni e nove mesi, troppo pochi per decidere autonomamente della propria vita o della propria morte. Adam è affetto da una forma di leucemia che richiede trattamento immediato. I genitori del ragazzo e il minore stesso, Testimoni di Geova, si oppongono alla trasfusione di sangue che lo salverebbe. Del suo futuro deve decidere la corte, il giudice Maye, che, in deroga all'ortodossia, sceglie di stabilire un contatto diretto. E incontrando Adam, scopre un essere sul ciglio dell'abisso sorprendentemente appassionato della vita.

N MCE 72 – k 8839915



McGrath, Patrick

Follia / Patrick McGrath

Milano : Adelphi, 2012.

Una grande storia di amore e morte e della perversione dell'occhio clinico che la osserva. Dall'interno di un tetro manicomio criminale vittoriano uno psichiatra comincia a esporre il caso clinico più perturbante della sua carriera: la passione tra Stella Raphael, moglie di un altro psichiatra, e Edgar Stark, artista detenuto per uxoricidio. Alla fine del libro ci si troverà a decidere se la "follia" che percorre il libro è solo nell'amour fou vissuto dai protagonisti o anche nell'occhio clinico che ce lo racconta.

N MCGR 22 – k 9563805

Moyes, Jojo

Io prima di te / Jojo Moyes

Milano : Mondadori, 2013

A ventisei anni, Louisa Clark sa tante cose. Sa esattamente quanti passi ci sono tra la fermata dell'autobus e casa sua. Sa che le piace fare la cameriera in un locale senza troppe pretese nella piccola località turistica dove è nata e da cui non si è mai mossa, e probabilmente, nel profondo del suo cuore, sa anche di non essere davvero innamorata di Patrick, il ragazzo con cui è fidanzata da quasi sette anni. Quello che invece ignora è che sta per perdere il lavoro e che, per la prima volta, tutte le sue certezze saranno messe in discussione. A trentacinque anni, Will Traynor sa che il terribile incidente di cui è rimasto vittima gli ha tolto la voglia di vivere. Sa che niente può più essere come prima, e sa esattamente come porre fine a questa sofferenza. Quello che invece ignora è che Lou sta per irrompere prepotentemente nella sua vita portando con sé un'esplosione di giovinezza, stravaganza e abiti variopinti. E nessuno dei due sa che sta per cambiare l'altro per sempre.

NR MOY 4 – k 8480773

Nasar, Sylvia

Il genio dei numeri : storia di John Nash, matematico e folle / Sylvia Nasar

Milano : Rizzoli, 1999

La vita di John Nash, matematico che con la sua tesi di dottorato diede una spinta alla teoria dei giochi e nel 1994 fu premiato con il Nobel per l'economia. Parallelamente ai successi scientifici un'esistenza faticosa segnata dalla follia.

519 NAS 1 – k 2998161

Ness, Patrick

Sette minuti dopo la mezzanotte / Patrick Ness

Milano : Mondadori, 201

Il mostro si presenta sette minuti dopo la mezzanotte. Proprio come fanno i mostri. Ma non è il mostro che Conor si aspettava. Il ragazzo si aspettava l'orribile incubo, quello che viene a trovarlo ogni notte da quando sua madre ha iniziato le cure mediche. Conor si aspettava l'entità fatta di tenebre, di vortici, di urla... No. Questo mostro è un po' diverso. È un albero. Antico e selvaggio. Antico come una storia perduta. Selvaggio come una storia indomabile. E vuole da Conor la cosa più pericolosa di tutte. La verità.

Ebook disponibile su MediaLibraryOnLine

GN NES 2 – K 8316632

Picoult, Jodi

La custode di mia sorella : romanzo / Jodi Picoult

Milano : Corbaccio, 2005

Anna non è malata ma è come se lo fosse. A tredici anni è già stata sottoposta a numerosi interventi chirurgici, trasfusioni e iniezioni in modo che la sorella maggiore Kate possa combattere la leucemia che l'ha colpita in tenera età. Anna è stata concepita con le caratteristiche genetiche per poter essere donatore di midollo per sua sorella, ruolo che non ha mai messo in discussione ma che ora le diventa, di colpo, insostenibile. Perché nessuno le chiede mai il suo parere? Anna prende una decisione per molti impensabile e che sconvolgerà la vita di tutti i suoi cari: fa causa alla sua famiglia. Un romanzo su un tema difficile e doloroso.

N PICOU 31 – k 9419156

Plath, Sylvia

La campana di vetro / Sylvia Plath

Milano : Mondadori, 1979

Brillante studentessa di provincia vincitrice del soggiorno offerto da una rivista di moda, a New York Esther si sente «come un cavallo da corsa in un mondo senza piste». Intorno a lei, l'America spietata, borghese e maccartista degli anni Cinquanta: una vera e propria campana di vetro che nel proteggerla le toglie a poco a poco l'aria. L'alternativa sarà abbandonarsi al fascino soave della morte o lasciarsi invadere la mente dalle onde azzurre dell'elettroshock. Fortemente autobiografico, La campana di vetro narra con agghiacciante semplicità le insipienze, le crudeltà incoscienti, gli assurdi tabù che spezzano un'adolescenza presa nell'ingranaggio stritolante della normalità che ignora la poesia.

G 8 I 5 – k 528575



Pontiggia, Giuseppe

Nati due volte : romanzo / Giuseppe Pontiggia

Milano : Mondadori, 2000

Che cosa succede in una famiglia quando nasce un figlio handicappato, come si evolvono le paure, le speranze, l'angoscia, le normali esperienze di tutti i giorni. Come reagiscono i familiari, gli amici, i medici, "la gente", e il padre, la madre, il fratello. I bambini disabili, come suggerisce il titolo, nascono due volte: la prima li vede impreparati al mondo, la seconda è una rinascita affidata all'amore e alla intelligenza degli altri. Coloro che nascono con un handicap devono conquistarsi giorno per giorno, più degli altri il proprio diritto alla felicità. Il libro è un romanzo coraggioso e anticonformista che alterna a pagine tese, drammatiche e commoventi altre eccentriche o decisamente comiche.

N PONT 24 – k 3673906

Russo, Anna Lisa

Toglietemi tutto ma non il sorriso : scoprire la felicità dentro la sofferenza / Anna Lisa Russo

Milano : Mondadori, 2012

Anna Lisa Russo nasce a Montecatini nel 1978; da bambina è una ragazza piena di idee, di progetti, di speranze . Neppure la morte del fratello, in un incidente, riesce a scalfire un carattere ottimista, sempre aperto al futuro. Nel 2008, all'età di trent'anni, i medici le diagnosticano un tumore maligno al seno, una notizia che farebbe crollare la maggior parte delle persone, soprattutto a quell'età. Annalisa, invece, affronta la malattia e le faticose cure, con ottimismo, energia e un sorriso sempre vivo. E come terapia, apre un blog, (in cui si firma AnnastaccatoLisa, che viene notato e ripreso dalla Stampa) attraverso il quale racconta la sua vita quotidiana, tra cadute e risalite, fatiche e momenti di leggerezza. Dopo molti mesi di lotta il tumore sembra sconfitto, ma, dopo un controllo di routine, la notizia di una nuova, aggressiva, forma tumorale, fa piombare ancora nel dramma Annalisa, i suoi familiari, gli amici e il fidanzato. Ancora una volta, però la sua reazione è straordinaria: lotta, combatte, vive, si sposa con Andrea nel giorno di Ferragosto 2011, quando ormai i medici le danno pochi mesi di vita. Ad ottobre se ne va, lasciando, attraverso il suo blog che ora diventa libro, una testimonianza universale di coraggio.

NE RUS 1 – k 8326695

Sacks, Oliver

Risvegli / Oliver Sacks

Milano : Adelphi, 2011

Per dieci anni, fra il 1917 e il 1927, una grave epidemia di encefalite letargica (malattia del sonno) invase il mondo. Quasi cinque milioni di persone furono colpite dal male. Poi l'epidemia scomparve, improvvisamente e misteriosamente come era sopraggiunta. Una minuscola frazione dei malati sopravvisse, in una sorta di perpetuo torpore, fino al 1969, quando un nuovo farmaco, la L-dopa, permise di risvegliarli. Oliver Sacks, fra il 1969 e il 1972, somministrò questo farmaco a più di duecento malati al Mount Carmel Hospital di New York. Risvegli racconta le storie di venti di loro.

616.8 SAC 6 - 8901675

L'uomo che scambiò sua moglie per un cappello / Oliver Sacks.

Milano : Adelphi, 2017

Questo libro si presenta come una serie di casi clinici. Nella maggior parte, questi casi – ma Sacks li chiama anche «storie o fiabe» – fanno parte dell'esperienza dell'autore. Così, un giorno, Sacks si è trovato dinanzi «l'uomo che scambiò sua moglie per un cappello» e «il marinaio perduto». Si presentavano come persone normali: l'uno illustre insegnante di musica, l'altro vigoroso uomo di mare. Ma in questi esseri si apriva una voragine invisibile:

avevano perduto un pezzo della vita, qualcosa di costitutivo del sé. Il musicista carezza distrattamente i parchimetri credendo che siano teste di bambini. Il marinaio non può neppure essere ipnotizzato perché non ricorda le parole dette dall'ipnotizzatore un attimo prima. Che cosa vive, se non sa nulla di ciò che ha appena vissuto? Rispetto alla normalità, che è troppo complessa per essere capita, e tende a opacizzarsi nell'esperienza comune, tutti i «deficit» o gli eccessi di funzione, come li chiama la neurologia, sono squarci di luce, improvvisa trasparenza di processi che si tessono nel «telaio incantato» del cervello.
616.89 SAC 14 – k 9457734

Sampedro, Ramón

Mare dentro : lettere dall'inferno / Ramón Sampedro

Milano : Mondadori, 2006

Il 13 gennaio 1998 Ramón Sampedro è riuscito a ottenere quello per cui stava stava lottando da quasi trent'anni: la morte. Quella morte che era suo desiderio fin dal giorno in cui le conseguenze di un incidente lo avevano trasformato in "una testa viva in un corpo morto", per usare le sue stesse parole, e la vita era diventata un inferno da cui era impossibile fuggire senza l'aiuto di una persona amica. Questo libro raccoglie la testimonianza di un uomo che è riuscito a ritrovare la libertà attraverso la morte, la cui vicenda ha riaperto con forza il dibattito - ineludibile nella nostra società - sull'eutanasia e ha ispirato il film di Alejandro Amenábar, mirabilmente interpretato da Javier Bardem, che ha meritatamente vinto l'Oscar 2005 come Miglior film straniero. Un capolavoro del cinema che la Piccola Biblioteca presenta in questa occasione unito al commovente, straziante libro di Sampedro.
NE SAMP 1 – k 5909704

Sannucci, Corrado

A parte il cancro tutto bene : io e la mia famiglia contro il male / Corrado Sannucci

Milano : Mondadori, 2008

C'è un breve silenzio fra noi, il primario è consapevole dell'annuncio che mi ha dato. Sono stordito dalle ondate di un choc emotivo totale. Un mieloma multiplo. Siamo a dicembre, arriverò fino a marzo? Riuscirò a sistemare le cose di famiglia in questi pochi mesi? Devo avvertire il giornale che questa sera non potrò essere all'Olimpico per Roma - Valencia. Mia moglie deve trovare un lavoro, dovrò aiutarla in questi giorni. Finisce così improvvisamente la vita, senza mai un avvertimento o un segnale di allarme? Finisce quando siamo così giovani?" Corrado Sannucci racconta con questo libro, in modo doloroso e toccante, la sua lunga battaglia contro il mieloma multiplo: la scoperta della malattia, la decisione di affrontarla, quasi come fosse una sfida, la vita quotidiana stravolta in ogni più piccolo dettaglio, le cure, gli ospedali, i medici.

NE SANN 1 – k 6438473



Sellou, Abdel Yasmin

Mi hai cambiato la vita / Abdel Sellou

Milano : Mondolibri, 2013

Appena uscito di prigione, Abdel non aveva alcuna esperienza e tanto meno voglia di fare il badante a un aristocratico riccone, colto e raffinato come Philippe Pozzo di Borgo. Ma l'aristocratico riccone voleva proprio lui: tutti gli altri avevano troppi falsi pudori, erano troppo politically correct, provavano troppa pietà nei suoi confronti. Abdel no, non c'era proprio il rischio! E così è nata l'amicizia che ha incantato il mondo: due uomini senza speranza hanno ritrovato la forza e la gioia di vivere trasformando i loro handicap uno fisico,

l'altro sociale - in irresistibile energia.

NE SEL 1 - k 9291852

Sparks, Nicholas

Le pagine della nostra vita / Nicholas Sparks

Milano : Frassinelli, 1996

Il romanzo inizia con un uomo anziano che legge un suo libro di appunti ad una donna malata di Alzheimer. La storia che le racconta comincia nell'estate del 1940, durante il Neuse River Festival: due giovani ragazzi, Noah Calhoun, un semplice operaio nella segheria di paese, ed Allie Nelson, ricca ragazza di città, si conoscono casualmente. Malgrado appartengano a due ceti sociali differenti, fra i due giovani scoppia un amore intenso ed appassionato.

G 8 i 3125 - k 3918049



Terzani, Tiziano

Un altro giro di giostra / di Tiziano Terzani

Milano : Longanesi, 2006

Viaggiare è sempre stato per Tiziano Terzani un modo di vivere e così, quando gli viene annunciato che la sua vita è ora in pericolo, mettersi in viaggio alla ricerca di una soluzione è la sua risposta istintiva. Solo che questo è un viaggio diverso da tutti gli altri, e anche il più difficile perché ogni passo, ogni scelta - a volte fra ragione e follia, fra scienza e magia - ha a che fare con la sua sopravvivenza. Strada facendo prende appunti. Da una lunga permanenza a New York e poi in un centro "alternativo" della California nasce un ritratto inquietante dell'America. Da un lungo girovagare per l'India, compresi tre mesi passati da semplice novizio in un ashram, sempre in cerca di qualcosa o qualcuno che possa aiutarlo, Terzani arriva ad una visione di quel che di più profondo questo paese ha da offrire all'uomo: la sua spiritualità. Ogni cultura ha il suo modo di affrontare i problemi umani, specie quelli della malattia e del dolore. Così, dopo essersi interessato all'omeopatia, Terzani si rivolge alle culture d'Oriente sperimentando sulla propria pelle le loro soluzioni, siano esse strane diete, pozioni di erbe o canti sacri. Medicina tibetana, cinese, ayurveda, qi gong, reiki, yoga e pranoterapia sono fra le sue tappe. Alla fine il viaggio esterno alla ricerca di una cura si trasforma in un viaggio interiore, il viaggio di ritorno alle radici divine dell'uomo.

NV TER 5 - k 9061411

La fine è il mio inizio : un padre racconta al figlio il grande viaggio della vita / Tiziano Terzani

Milano : Longanesi, 2006

Tiziano Terzani, sapendo di essere arrivato alla fine del suo percorso, parla al figlio Folco di cos'è stata la sua vita e di cos'è la vita: "Se hai capito qualcosa la vuoi lasciare lì in un pacchetto", dice. Così racconta di tutta una vita trascorsa a viaggiare per il mondo alla ricerca della verità. E cercando il senso delle tante cose che ha fatto e delle tante persone che è stato, delinea un affresco delle grandi passioni del proprio tempo. "Se mi chiedi alla fine cosa lascio, lascio un libro che forse potrà aiutare qualcuno a vedere il mondo in modo migliore, a godere di più della propria vita, a vederla in un contesto più grande, come quello che io sento così forte."

NE TERZ 1 - k 8687010

Torre, Mattia

La linea verticale / Mattia Torre

Milano : Baldini & Castoldi, 2017

Lui è Luigi, un quarantenne equilibrato, sentimentale, sereno e innamorato della moglie incinta. La casualità di un banale esame medico lo pone di fronte a una tremenda rivelazione: ha un tumore al rene e bisogna intervenire con urgenza. Così, con il ricovero, la vita di Luigi cambia drasticamente e si reduce a un'unica semplice realtà: l'ospedale, il reparto, i compagni di stanza, infermiere e caposala, i medici e, fra questi, su tutti, la mitica presenza del professor Zamagna, genio della chirurgia urologica, che vive solo per operare e che a Luigi appare un salvatore. Quella che scopre giorno per giorno Luigi è una verità a lento rilascio in cui tutto viene rimesso in discussione: l'aleatorietà del sapere medico, che cambia in base alle persone, la saldezza della fede, che può perdere anche un prete malato, la passione per la medicina, che possono perdere anche i medici, e la resilienza di chi, giovane o anziano, vuole solo sopravvivere. Compagni di avventura di Luigi sono soprattutto i pazienti: un somalo assolutista, un ristoratore che sa tutto di medicina, un prete in crisi, un intellettuale taciturno e uno stuolo di anziani cattivi perché in cattività.

N TO.RM 1 - k 9433047



Vinci, Simona

Parla, mia paura / Simona Vinci

Torino : Einaudi, 2017

È cominciata con la paura. Paura delle automobili. Paura dei treni. Paura delle luci troppo forti. Dei luoghi troppo affollati, di quelli troppo vuoti, di quelli troppo chiusi e di quelli troppo aperti. Paura dei cinema, dei supermercati, delle poste, delle banche. Paura degli sconosciuti, paura dello sguardo degli altri, di ogni altro, paura del contatto fisico, delle telefonate. Paura di corde, lacci, cinture, scale, pozzi, coltelli. Paura di stare con gli altri e paura di restare da sola. Nel posto in cui vivevo allora arrivava il richiamo lacerante dei piccoli rapaci notturni nascosti tra i rami degli alberi. Di notte,

l'inferno indossava la maschera peggiore. Di notte, quando nelle case intorno si spegnevano tutte le luci, tutte le voci, quando sulla strada il fruscio delle automobili e dei camion si assottigliava.

N VINCI 7 - k 9398452

Vitali, Andrea

Bello, elegante e con la fede al dito / Andrea Vitali.

Milano : Garzanti, 2017 Adalberto Casteggi, quarantenne, affascinante oculista con studio a Milano, si è innamorato del lago andando su e giù in ferrovia per sostituire un collega all'ospedale di Bellano. Su quelle sponde ha stabilito ora il suo 'buen retiro', deliziato anche dalla compagnia di una paziente del luogo. Si chiama Rosa Pescegalli, ha 36 anni e li porta benissimo. Gestisce una profumeria e ha fatto palpitare parecchi cuori. Con gli uomini però ha preso un po' le distanze, dopo una sofferta storia con un calciatore del Lecco. Il dottore ne resta imbambolato e, stordito da tanta bellezza, dimentica che potrebbe esserci un prezzo da pagare... perché dietro lo splendore del lago, delle montagne e soprattutto dello sguardo magnetico di Rosa (e della sua scollatura), si nascondono vecchi rancori e velenosi desideri di vendetta.

N VITAL 66 - k 9405279

